



CENTRO SOCIAL IRMÃ MADALENA
CNPJ: 04.693.046/0001-94 - Inscrição: Isento
Rua Hélio Ayres Marcondes, Nº 17, Jardim Nova Era,
Itapetininga / SP - CEP:18214-735 - Fone (15) 32732094
E-mail: cesimitapetininga@yahoo.com.br





CENTRO SOCIAL IRMÃ MADALENA
CNPJ: 04.693.046/0001-94 - Inscrição: Isento
Rua Hélio Ayres Marcondes, Nº 17, Jardim Nova Era,
Itapetininga / SP - CEP:18214-735 - Fone (15) 32732094
E-mail: cesimitapetininga@yahoo.com.br

SUMÁRIO

1	IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE.....	3
1.1	REGISTROS FORMAIS.....	3
1.2	RESPONSÁVEIS	3
1.2.1	Responsável legal da entidade	3
1.2.2	Responsável técnica (o) do projeto.....	3
2	TIPO DE SERVIÇO	3
3	DIAGNÓSTICO	4
4	JUSTIFICATIVA.....	5
5	PÚBLICO ALVO	5
6	OBJETIVOS	6
6.1	OBJETIVO GERAL	6
6.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
7	ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS	6
8	METODOLOGIA.....	7
8.1	METODOLOGIA PANDEMIA	8
8.2	Oficina Socioeducativa	9
8.3	Oficina de Iniciação Musical	9
8.4	Oficina de Esportes.....	10
8.5	Oficina de Educomunicação	11
9	METAS.....	11
9.1	Metas do Projeto.....	11
9.2	Meios utilizados como indicadores das metas.....	11
10	SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO.....	12
11	CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO	13
12	CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO	19
13	RECURSOS HUMANOS	20
14	CRONOGRAMA DE ATIVIDADES E AÇÕES.....	21
15	PLANILHA DE CUSTOS E RECURSOS.....	21

1 IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE

Nome: Centro Social Irmã Madalena – CESIM

Endereço: Rua Hélio Ayres Marcondes, Nº17, Bairro Jardim Nova Era, Itapetininga/SP -
CEP:18214-735

Telefone: (15) 3273-2094 – Cel. (15) 997871965

E-mail: cesimitapetininga@yahoo.com.br

1.1 REGISTROS FORMAIS

CNPJ: 04.693.046/0001/94

CMDCA: Nº 035

Inscrição estadual: Isento

CRCE: 06582012

Certificado: CEBAS

Utilidade pública: Municipal, Estadual e Federal

1.2 RESPONSÁVEIS

1.2.1 Responsável legal da entidade

Nome: Irmã Mariza de Fatima Assis

Cargo: Presidente

Telefone: (15) 3273-2094

E-mail: irmariza_@hotmail.com

1.2.2 Responsável técnica (o) do projeto

Nome: Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira

Cargo: Assistente Social

Telefone: (15) 3273-2094

E-mail: patríciass_bianchi@hotmail.com

2 TIPO DE SERVIÇO

CNPJ: Serviços de Assistência Social sem Alojamento

TIPIFICAÇÃO NACIONAL DE SERVIÇOS SOCIOASSISTENCIAIS: Serviço de Convivência e Fortalecimento de vínculos.

3 DIAGNÓSTICO

Segundo informações do CRAS Marina Raquel Caron de Campos e Promoção Social de Itapetininga, o território do Taboãozinho abrange os bairros: Gramados I, Gramados II, Jardim Nova Era, Jardim Novo Aeroporto, Vila Recreio, Condomínio Moradas. Atualmente o número de habitantes nesta região é estimado em média 10.000 pessoas (informação não oficial), sendo aproximadamente 1.362 famílias inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais (informação da última base de dados do Cadastro Único, dados fornecidos pelo CRAS Marina Caron de Campos 2018).

O território do Taboãozinho e adjacências, onde o projeto será desenvolvido, apresenta vulnerabilidade social, consequente da baixa escolaridade, dificuldade de aprendizagem, baixa renda, falta de qualificação profissional, desemprego, problemas de relacionamento familiar, violência doméstica e sexual, baixa autoestima, negligência, maus tratos, alcoolismo, famílias numerosas, uso e tráfico de drogas, difícil acesso a serviços públicos, falta de incentivo ao esporte e lazer, dentre outros.

O tempo ocioso dos adolescentes e jovens, e a carência de atividades nessa localidade é um problema, levando os, muitas vezes, a criminalidade.

A situação acima descrita transparece o risco a que os adolescentes e jovens estão expostos. Por outro lado, a escassez da renda familiar favorece o envolvimento com a marginalidade.

Muitas mulheres são chefes de família e contam exclusivamente com a bolsa família como fonte de renda, outras ainda possuem renda oriunda de trabalho informal, sendo a renda per capita "média" das famílias de R\$ 180,00 (dados fornecidos pelo CRAS Marina Raquel Caron de Campos em 2018).

O Município de Itapetininga; que integra a Região Metropolitana de Sorocaba; segundo censo de 2010, possuía 144.377 habitantes. De acordo com dados do IBGE - Diretoria de Pesquisas, Coordenação de População e Indicadores Sociais; a estimativa da população residente em 2019 é de 163.901 habitantes. Ainda segundo o último censo a análise das condições de vida de seus habitantes mostra que a renda domiciliar média era de 2,1 salários mínimos, sendo que em 33,5 % dos domicílios não ultrapassava meio salário mínimo per capita. Em relação aos indicadores demográficos, a porcentagem de domicílios onde as mulheres são responsáveis pela renda familiar, era de 34,1%, e a parcela de crianças e adolescente na faixa etária de 0 a 14 anos equivalia a 23,6% do total da população, e na faixa etária de 15 a 29 anos equivalia a 26,8%.

Fonte: IBGE. Censo Demográfico; Fundação Seade.

4 JUSTIFICATIVA

Levando em conta, que a população vem crescendo gradativamente ao longo dos anos e tendo em vista a situação econômica, social e política que atravessamos no Brasil, é nítido que a quantidade de famílias em situação de vulnerabilidade social também aumenta, dessa forma o Estado muitas vezes não é o suficiente para cessar as problemáticas de todos os usuários, contando assim com o auxílio das Organizações da Sociedade Civil, que buscam trazer para o beneficiário o auxílio das diversas questões que o impedem de viver em sociedade de uma forma branda, completa, em ordem com seus direitos e deveres.

A Proteção Social Básica do SUAS destaca o caráter fundamental dos serviços de convivência e fortalecimento de vínculos. Tais serviços devem ampliar trocas culturais e de vivências entre os usuários, visando e trabalhando o desenvolvimento do sentimento de pertença e de identidade, incentivando a participação social e o convívio comunitário e atuando diretamente nos territórios de vulnerabilidade.

Tendo em vista toda esta realidade descrita acima, o Projeto CRESCER consiste em promover espaços de convivência, estimular a socialização, convivência familiar e comunitária, ocupando o tempo ocioso, através de ações socioeducativas, pautadas em atividades lúdicas, culturais, esportivas e de lazer, contribuindo na formação cidadã e humana dos adolescentes e jovens, buscando diminuir o índice de envolvimento com as drogas e a criminalidade.

Para alcançarmos nossos objetivos, contamos com profissionais capacitados e dedicados, bem como o suporte de um (a) assistente social e/ou psicólogo (a), um ótimo ambiente físico com salas individuais, coletivas e comunitárias, amplas, arejadas, com adequada iluminação, ventilação, conservação, privacidade, limpeza e acessibilidade.

5 PÚBLICO ALVO

Adolescentes e jovens de 13 a 17 anos, divididos em dois grupos, um na faixa etária de 13 a 14 anos e 11 meses e o outro de 15 a 17 anos e 11 meses, cada grupo será formado com no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) participantes de ambos os sexos, residentes no território do Taboãozinho e adjacências, bem como os beneficiários encaminhados pelos CRAS e CREAS, CONSELHO TUTELAR, oriundos de famílias inseridas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal, beneficiários de Programas de Transferência de Renda, egressos de medida socioeducativa de internação ou em cumprimento de outras medidas socioeducativas em meio aberto.

6 OBJETIVOS

6.1 OBJETIVO GERAL

Promover a todos os adolescentes e jovens inseridos neste projeto, atividades e ações que contribuam para a sua atuação proativa em seus processos pessoais, sociais, culturais e no mundo do trabalho, desenvolvendo a convicção de que podem alcançar aquilo que almejam, modificando a realidade atual em que vivem; reproduzindo também conhecimentos de cidadania, propiciando o protagonismo e o autoconhecimento.

Enquanto perdurar a pandemia (Covid19), será enfatizado a importância de refletir sobre o momento), orientando os beneficiários em relação aos cuidados e conscientização, promovendo atividades que contribuam para essa realidade, cooperando para que essa fase possa ser vivenciada com consciência, reflexão e resiliência.

6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Incentivar a socialização e a convivência familiar e comunitária; sensibilizando para os desafios da realidade social e cultural;
- Desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social, introduzindo conhecimentos do mundo do trabalho, cidadania, comunicação, saúde e prevenção.

7 ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

As atividades serão desenvolvidas em forma de oficinas múltiplas e variadas, divididas em sub faixa etária: de 13 a 14 anos e 11 meses e 15 a 17 anos e 11 meses, para ambos os sexos, através de uma grade de atividades composta por quatro módulos:

Grupo de 13 a 14 e 11 meses anos;

- Socioeducativa;
- Esporte
- Iniciação musical

Grupo de 15 a 17 anos e 11 meses;

- Socioeducativa;
- Educomunicação
- Esporte

As atividades ainda poderão ser desenvolvidas, através de grupos formados por no mínimo 10 (dez) participantes e no máximo 15 (quinze), enquanto perdurar a pandemia que estamos vivenciando, respeitando o distanciamento social dentro da sala de atividades, ofertando itens de higiene de prevenção, como máscaras e álcool em gel. Os adolescentes que os responsáveis não autorizarem a participação através de grupos na entidade, e também para os adolescentes que não possuem acesso à internet, será ofertado material impresso nas residências.

Ainda podemos destacar se a situação da pandemia (COVID19) agravar e não for possível o desenvolvimento dos grupos na entidade será ofertado atividades na modalidade EAD através de vídeos aulas reflexivas, textos, perguntas e debates online, como também atividades impressas para os que não possuem nenhuma forma de acesso à internet.

8 METODOLOGIA

O Projeto CRESCER será desenvolvido por meio de atividades propostas de segunda a quinta feira, sendo dividido em dois grupos, com mínimo 10 integrantes e no máximo 15 cada um.

Faixa etária de 13 a 14 anos e 11 meses: Terça e quinta-feira das 08h às 11 horas.

Faixa etária de 15 a 17 anos e 11 meses: Segunda e quarta-feira das 15h30min às 18h30min horas.

As atividades serão realizadas nas dependências da instituição, em dias úteis, duas vezes por semana cada grupo, com duração de 3 horas diárias, totalizando 6 horas semanais cada grupo, no formato anual, de forma contínua e ininterrupta.

As atividades serão realizadas em forma de oficinas com atividades múltiplas e variadas, será realizado o total de quatro oficinas (Socioeducativa, Esporte, Educomunicação, Iniciação musical).

Todas compostas por 4 (quatro) módulos, seguindo os temas propostos no chamamento público 01/2020.

No encerramento de cada módulo, os beneficiários deverão decidir coletivamente sobre a produção de atividade como forma de expressão dos saberes adquiridos dentro do conteúdo do módulo, por meio de: teatro, produção de vídeo, exposição de fotos, mural, jornal ou artigo, atividades ou ações em espaços da comunidade, entre outras.

Além das oficinas será desenvolvido atividades ou ações complementares como: palestras, atividades com músicas e danças, gincanas desportivas e culturais, brincadeiras tradicionais, dinâmicas de grupo, sessões de cinema, passeios e visitas a equipamentos de cultura, lazer, cívicos e órgãos públicos, entre outras, podendo estas ocorrer dentro ou fora da instituição, de acordo com o planejamento e tempo disponível.

8.1 METODOLOGIA PANDEMIA

O Projeto CRESCER será desenvolvido por meio de atividades propostas de segunda a quinta feira, sendo dividido em dois grupos:

Faixa etária de 13 a 14 anos e 11 meses: Terça e quinta-feira das 08h às 11 horas.

Faixa etária de 15 a 17 anos e 11 meses: Segunda e quarta-feira das 15h30min às 18h30min horas.

As atividades serão realizadas pelos monitores na instituição e em Home Office, com duração de 3 horas diárias, totalizando 6 horas semanais cada grupo.

Os monitores utilizarão ferramentas como, vídeos, WhatsApp, debate online, atividades EAD, atividades impressas, sempre voltados para os conteúdos e módulos previstos.

As atividades serão realizadas em forma de oficinas com atividades múltiplas e variadas, será realizado o total de quatro oficinas (Socioeducativa, Esporte, Educomunicação, Iniciação musical).

Todas compostas por 4 (quatro) módulos, seguindo os temas propostos no chamamento público 01/2020.

No encerramento de cada módulo, os beneficiários deverão decidir coletivamente sobre a produção de atividade como forma de expressão dos saberes adquiridos dentro do conteúdo do módulo, por meio de ferramentas online, como vídeos, slides, pesquisas, entrevistas, fotos, textos, entre outros.

Além das atividades programadas serão desenvolvidas atividades e ações complementares como: visitas, atendimentos, orientações, reuniões online, distribuição de máscara de proteção, cesta de alimentos e roupas, entre outras, de acordo com a realidade da pandemia (Covid19).

8.2 Oficina Socioeducativa

É a principal oficina, será realizada em todos os encontros com duração de quatro horas semanais com o grupo de 13 a 14 anos e 11 meses, e três horas semanais com o grupo de 15 a 17 anos e 11 meses. Será desenvolvida por um orientador social, que tem atuação constante junto aos grupos e é responsável pela criação de um ambiente de convívio grupal, participativo e democrático, visando ampliar a visão de mundo e entendimento individual e social, buscando trazer sentimento de auto estima, participação cidadã, empatia, conhecimento do mundo do trabalho, com enfoque em postura, proporcionar conhecimentos sobre o mundo do trabalho, pesquisa sobre as possibilidades de profissões, comportamento para mundo do trabalho, confecção de currículo, pesquisa relacionadas a cursos e universidades, socialização, respeito às diferenças e convivência, através de atividades socioeducativas (dinâmicas de grupo, palestras, pesquisas, entrevistas, rodas de conversa, reflexões, debates, filmes, leituras diversas, entre outras), que contribuam para a socialização e a convivência familiar e comunitária, respeitando os temas propostos nos módulos, além de auxiliar os demais monitores.

A Oficina Socioeducativa é o elo entre todas as oficinas e os beneficiários, ou seja, deverá ser pautada na mesma linguagem de todos os envolvidos, utilizando a linha pedagógica e ideológica de Paulo Freire, buscando despertar o protagonismo de sua própria história, uma educação para a vida em todos os seus desdobramentos.

Tal oficina deverá ser a referência fundamental para esses jovens, na busca por suas potencialidades e particularidades, afim de incentivá-los e mobilizá-los, muitas vezes mediando seus próprios conflitos.

Tal profissional deverá desenvolver métodos criativos e participativos de propor assuntos da pauta, assim como articular a aproximação dos beneficiários com os diversos segmentos sociais e participação no desenvolvimento de seu entorno.

Importante ressaltar a busca de parcerias com o comércio, setores públicos, profissionais liberais e todos que puderem visar e fomentar o sucesso desse projeto.

Para essas ações serão realizados debates, entrevistas, produções artísticas e audiovisuais, palestras, dinâmicas, visitas externas, rodas de conversa, além de ações práticas de entendimento de conteúdo.

8.3 Oficina de Iniciação Musical

Será realizada uma vez por semana com o grupo de 13 a 14 anos e 11 meses, com duração de uma hora, será desenvolvida por um monitor de música com o auxílio do orientador social.

A oficina desenvolverá a expressão criativa do indivíduo bem como sua sensibilização frente ao fenômeno sonoro; através de atividades da prática diária de escuta do ambiente e recriação sonora do mesmo. No desenvolvimento das atividades serão confeccionados instrumentos musicais com a utilização de materiais não convencionais, desenvolvendo a conscientização da grande gama de fontes sonoras possíveis para o fazer musical, trabalhando os parâmetros sonoros.

Para conseguir alcançar os objetivos serão usadas diversas dinâmicas de convivência, estimulação de talentos, favorecendo o despertar de habilidades artísticas diversas, trabalhando práticas de produção e apreciação artística fundamentais para a formação do desenvolvimento social do cidadão em busca de uma educação e melhoria de qualidade de vida.

A oficina estimulará o ritmo, a música, a coordenação motora, as vivências artísticas e exploração dos espaços. Entre as estratégias usadas está a pesquisas na Internet, apresentação de vídeos, desenvolvimento de técnicas Básicas de ritmos, alongamentos, prática com Instrumentos e a orientação disciplinar.

8.4 Oficina de Esportes

Será realizada uma vez por semana com cada grupo, o grupo de 13 a 14 anos e 11 meses, e o grupo de 15 a 17 anos e 11 a meses, com duração de uma hora diária, será desenvolvida por um(a) monitor(a) de esportes com auxílio do orientador social, onde juntos irão desenvolver atividades que proporcionem aos beneficiários situações de compreensão onde o esporte, a cultura e o lazer não são apenas palavras, um substantivo comum e não se define com um único conceito, pois a prática desses conceitos no contexto atual vem ganhando diversas formas, modalidades e, principalmente, sua finalidade tem sido ampliada, o esporte em junção com a cultura torna-se uma atividade abrangente e imprescindível para o desenvolvimento dos beneficiários, visto que engloba diversas áreas importantes para a humanidade, como saúde, educação, trabalho, socialização, respeito, entretenimento, resgate de valores, valorização cultural e consciência ambiental, através de atividades diversificadas como: brincadeiras, gincanas, esportes diversos, entre outras, respeitando os temas propostos nos módulos.

8.5 Oficina de Educomunicação

Será realizada uma vez por semana com o grupo de 15 a 17 anos e 11 meses, com duração de duas horas diária, será desenvolvida por um (a) monitor (a) de educomunicação com auxílio do orientar social.

O objetivo da oficina é trabalhar com os beneficiários o Teatro Fórum e linguagem áudio visual. A oficina de educomunicação é um elo com a oficina socioeducativa, que através das atividades desenvolve a expressão corporal e facial, a consciência corporal, coordenação motora a autoestima, habilidades cognitivas como memória e raciocínio, proporcionar a socialização e diminuir a timidez.

A oficina oferece, através das atividades, maior dinamismo para se trabalhar os módulos com maior participação e democracia, visando ampliar aos beneficiários a visão de mundo e entendimento individual e social, buscando a participação cidadã, empatia, conhecimento do mundo do trabalho, socialização, respeito às diferenças e convivência.

9 METAS

- 100% de vagas preenchidas durante o ano;
- 80% das famílias dos beneficiários participantes nas atividades ou ações desenvolvidas pela entidade;
- 100% dos beneficiários inseridos ou reinseridos no sistema educacional;
- 100% dos beneficiários inseridos no Cadastro Único para Programas do Governo Federal;

9.1 METAS DO PROJETO

- 80 % de conscientização e participação de pais e responsáveis proporcionando plena informação de seus direitos e deveres
- 80 % de melhoria da qualidade de vida dos usuários e suas famílias
- 90 % de aumento de jovens autônomos e participantes na vida familiar e comunitária, com plena informação sobre seus direitos e deveres.

9.2 MEIOS UTILIZADOS COMO INDICADORES DAS METAS

- Aplicação do marco zero quadrimestralmente
- Pesquisa com os pais e responsáveis quadrimestralmente

10 SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

- Para o controle do número de vagas será realizado listas de presenças;
- Para controle de participação das famílias dos beneficiários nas atividades ou ações, será realizado registros tais como: lista de presença, vídeos ou fotos;
 - Para controle de inserção, reinserção e desempenho dos beneficiários no sistema educacional será realizado visita, reunião e parceria com as escolas frequentadas pelos beneficiários;
- Para controle dos beneficiários inseridos no Cadastro Único, será anotado na ficha de matrícula o número do NIS e anexado no prontuário comprovante de cadastramento emitido pela Secretaria Especial do Desenvolvimento Social;
 - Para controle dos beneficiários encaminhados pelo CRAS e CREAS, será anexado no prontuário o encaminhamento e registrado na ficha de matrícula;
 - Para registro dos encerramentos de módulos será anotado as atividades produzidas na ficha de conteúdo desenvolvida pelos monitores e orientadora social, podendo ser complementado com registros audiovisuais (fotos ou vídeos).
 - Será realizado visita domiciliar quando necessário e anotado no prontuário do beneficiário;
 - Será realizado reuniões com equipe de trabalho mensalmente, documentado em ata;
 - Será realizado pesquisa de satisfação com os beneficiários quadrimestralmente.

11 CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO			
Oficina: Socioeducativa - 13 a 14 anos e 11 meses			
Dias e horários: Terça-feira das 08h as 10h e quinta-feira 08h as 10h			
Monitora: Naiara Fernanda Galvão de Mello			
Responsável Técnica: Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira			
Módulo	Período	Conteúdo	
Módulo 1 Cidadania	Fevereiro	• Apresentação e interação da turma com construção de regras de convivência.	
		• Roda de conversa sobre conceitos básicos de educação e respeito.	
		• Dinâmicas de autoconhecimento, regras de convivência e respeito às diferenças.	
		• Apresentação de filme (sessão cinema com filme sobre o tema).	
		• Roda de conversa do aprendizado com o filme.	
	Março	• Entendimento de organizações e práticas que reforçam o exercício da cidadania (o que é associação de bairro, grêmios e outros).	
		• Palestra com Assistente Social sobre o tema.	
		• Roda de conversa para entendimento das características do bairro.	
		• Pesquisa e atividades sobre os cuidados ao meio ambiente.	
		• Visita no paço municipal.	
Módulo2 Linguagem e Comunicação	Abril	• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.	
		• Introdução ao tema com dinâmicas, atividades e apresentação de vídeos.	
		• Leituras, audiovisuais e roda de conversa sobre diversas formas de produção de textos escritos (Jornal, Mural, Produção de texto).	
		• Diversas formas de comunicação (língua de sinais, gírias, sotaques e palavras regionais).	
		• Palestra e roda de conversa sobre o tema.	
	Maio	• Apresentação de filme (sessão cinema com filme sobre o tema).	
		• Desenvolvimento do aprendizado com o filme.	
		• Apresentação de manifestações artísticas regionais.	
	Junho	• Pesquisa on line sobre a manifestação cultural que mais interessar.	
		• Representação artística dos temas trabalhados.	
		• Sugestão de visita a radio do município ou outro local que se relacione ao tema.	
		• Roda de conversa para discutir a visita .	
		• Pesquisa sobre o desenvolvimeto e a história do teatro e cinema.	
	Módulo 3 Competências para o Mundo do Trabalho	Julho	• Visita a um projeto musical.
			• Debate e roda de conversa sobre a visita.
• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.			
Agosto		• Inserção do tema por meio de roda de conversa e dinâmica.	
		• Gincanas de férias escolares.	
		• Teste vocacionail.	
Setembro		• Roda de conversa sobre o teste vocacional e as diversas profissões.	
		• Conhecimento, com recursos audiovisuais e outros sobre ENEM, SISU, PROUNI e outros meios de acesso à educação superior e cursos técnicos.	
		• Pesquisa para despertar vocacional das mais variadas profissões (salários, campos de atuação e caminhos para alcança-la)	
Módulo4 Saúde / Auto Cuidado	Outubro	• Visita técnica a alguma instituição educacional relacionada ao tema.	
		• Debates sobre o tema.	
		• Construção audiovisual dos temas trabalhados.	
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.	
		• Introdução ao tema.	
	Novembro	• Roda de conversa acerca das transformações da vida e do corpo na fase de adolescência.	
		• Apresentação de vídeos sobre o tema saúde e autocuidado.	
		• Debates sobre os videos.	
		• Dinamica sobre o tema.	
		• Filme sobre tema.	
	Dezembro	• Roda de conversa sobre o filme.	
		• Palestra com Psicólogo ou profissional da saúde com competência para tratar o tema Álcool e Drogas.	
Dezembro	• Construção de cartazes relacionados ao tema.		
	• Palestra abordando tema alimentação saudável.		
	• Exposição e roda de conversa sobre alimentos saudáveis e patologias de uma má alimentação.		
Dezembro	• Debates e contextualização dos temas abordados.		
	• Escolha do tema de projeto de encerramento de módulo.		
Dezembro	• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.		

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO		
Oficina: Socioeducativa - 15 a 17 anos e 11 meses		
Dias e horários: Segunda-feira das 15h30 as 17h30 e Quarta-feira 15h30 as 16h30		
Monitora: Naiara Fernanda Galvão de Mello		
Responsável Técnica: Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira		
Módulo	Período	Conteúdo
Módulo 1 Cidadania	Fevereiro	• Introdução ao tema com roda de conversa e dinâmicas de quebra gelo.
		• Conteúdos sobre autoconhecimento, regras de convivência e respeito às diferenças, trabalhados de maneira diversa como dinâmicas e com recursos audiovisuais.
		• Sessão cinema com filme sobre o tema.
		• Debate sobre o filme.
		• Exemplificação de organizações de participação popular nos assuntos sociais e coletivos: grêmios, amigos de bairro, órgãos de defesa de direitos, etc.
	Março	• Palestra com Assistente Social sobre o tema.
		• Roda de conversa sobre cuidado com o meio ambiente e melhoria na qualidade de vida.
		• Pesquisa para levantamento e entendimento das características do bairro.
		• Participação em uma sessão do Parlamento Jovem.
		• Debate e roda de conversa sobre a sessão.
Módulo2 Comunicação e Linguagem	Abril	• Introdução ao tema com roda de conversa e utilização de recursos audiovisuais.
		• Dinâmicas, atividades e vídeos acerca do tema comunicação e linguagens.
		• Roda de Conversa sobre comunicação digital, redes sociais e seus perigos (dinâmica).
		• Busca de fontes verídicas de informações obtidas pelos meios digitais de comunicação (notícias e fake news).
	Maio	• Apresentação de filme sobre o tema.
		• Debate sobre o filme.
		• Diversas formas de comunicação (língua de sinais, gírias, sotaques e palavras regionais).
		• Apresentação de manifestações artísticas regionais.
	Junho	• Sugestão da Criação de um Jornal Mural com conteúdos desenvolvidos pelo projeto.
		• Sugestão de visita a emissora de TV do município ou outro local que se relacione ao tema.
		• Roda de conversa para discutir a visita a emissora.
		• Pesquisa sobre o desenvolvimento e a história do teatro e cinema.
Módulo 3 Mundo do Trabalho	Julho	• Visita ao Teatro Sesi voltada para o tema
		• Debate e roda de conversa sobre a visita ao teatro.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
		• Introdução ao tema com roda de conversa e auxílio audiovisual.
	Agosto	• Pesquisa histórica acerca da obtenção dos Direitos Trabalhistas.
		• Gincanas de Férias escolares.
		• Palestra com Profissional de Recursos Humanos com o tema “Inserção ao mundo do Trabalho”.
		• Teste vocacionail.
		• Roda de conversa sobre o teste vocacional e as diversas profissões.
		• Orientação verbal, com recursos audiovisuais e outros sobre ENEM, SISU, PROUNI e outros meios de acesso à educação superior e cursos técnicos.
Setembro	• Visita a Instituição educacional.	
	• Debates e discussões acerca dos conteúdos apreendidos na saída.	
	• Auxílio e direcionamento para aquisição de documentação necessária para a inserção ao Mercado de Trabalho	
	• Escolha do tema de projeto de encerramento de módulo (Sugestão da realização de uma Feira de Profissões)	
Módulo4 Saúde / Auto Cuidado	Outubro	• Preparação e ou ensaio para projeto de encerramento de módulo.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
		• Roda de conversa sobre saúde e autocuidado.
		• Palestra com profissional da saúde sobre prevenção de doenças e autocuidado.
		• Filme sobre a adolescência.
	Novembro	• Roda de conversa sobre o filme .
		• Palestra com profissional de saúde bucal.
		• Palestra com Psicólogo ou profissional da saúde com competência para tratar o tema Álcool e Drogas.
		• Visita ao Centro Terapêutico a Toxicodependente com palestra sobre o tema.
		• Roda de conversa sobre a visita.
	Dezembro	• Confecção de cartazes com o tema Tabagismo, alcoolismo e uso de drogas ilícitas
		• Apresentação de filme coma temática bullying, preconceito, racismo (sessão cinema)
		• Debate sobre o filme.
		• Palestra com tema alimentação saudável .
	• Exposição de alimentos saudáveis .	
	• Escolha do tema de projeto de encerramento de módulo.	
	• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.	

Oficina: Esportes - 13 a 14 anos e 11 meses		
Dias e horários: Terça-feira das 10h00 às 11h00		
Monitor: Reginaldo Aparecido Rosa		
Responsável Técnica: Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira		
Módulo	Período	Conteúdo
Módulo 1 Cidadania	Fevereiro	• Apresentação do projeto, integração e regras de convivência.
		• Pesquisa das características dos esportes.
		• Práticas recreativas coletivas para socialização.
		• Comemoração ao dia do esportista (19/02).
	Março	• Atividades pré desportivas.
		• Gincana.
		• Em comemoração ao dia mundial da água (22/03) será realizado pesquisas sobre a importância da água e a preservação do meio ambiente.
		• Exercícios e atividades físicas com ginástica natural.
Módulo2 Linguagem e Comunicação	Abril	• Atividade externa no bairro para conhecer a realidade do meio ambiente local.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
		• Pesquisas e debates sobre manifestações culturais.
		• Maculele, puxada de rede e samba de roda.
	Maio	• Expressão corporal relacionado as manifestações culturais.
		• Exercício de habilidade, agilidade utilizando a bola de basquete.
		• Atividades sobre a cultura indígena, comemoração ao dia do índio (19/04).
		• Em comemoração ao dia da abolição da escravidão no Brasil (13/05), será realizado diversas atividades sobre o tema.
	Junho	• Roda de capoeira como ferramenta de linguagem corporal (comunicações e expressões).
		• Estimulo a musicalidade, contextualizando a história de cada letra.
		• Atividades lúdicas e dinâmicas, utilizando cones, arcos e bolas.
		• Recreação.
Módulo 3 Competências para o Mundo do Trabalho	Julho	• Jogos diversos
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
		• Recreação utilizando atividades derivadas do voleibol
	Agosto	• Rodas de conversas sobre competitividade, liderança e tolerância.
		• Exercícios competitivos
		• Gincana de férias escolares.
	Setembro	• Exercícios diversos.
		• Atividades e roda de conversa para despertar vocacional através do esporte.
		• Abordagem do esporte como profissão.
		• Roda de conversa com atleta profissional.
Módulo4 Saúde / Auto Cuidado	Outubro	• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
		• Em comemoração a semana das crianças (12/10) será realizado brincadeiras recreativas e gincanas.
		• Exercícios de resistência anaeróbica e aeróbica.
	Novembro	• Concientização de alimentação saudável para o esporte.
		• Atividades sobre o dia da consciência negra.
		• Ensaio e apresentação para festa de final de ano.
	Dezembro	• Atividade sobre a importância da prática de exercícios físicos para uma vida saudável.
		• Exercícios de habilidade e agilidade utilizando a bola de futebol.
		• Revisão do conteúdo trabalhado durante o ano.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.

Oficina: Esportes - 15 a 17 anos e 11 meses		
Dias e horários: Segunda-feira das 17h30 as 18h30min		
Monitor: Reginaldo Aparecido Rosa		
Responsavel Técnica: Patricia Fernanda França Bianchi Oliveira		
Módulo	Período	Conteúdo
Módulo 1 Cidadania	Fevereiro	• Apresentação do projeto, integração e regras de convivência.
		• Práticas recreativas coletivas para socialização.
		• Atividades pré desportivas.
		• Gincana
	Março	• Em comemoração ao dia mundial da água (22/03) será realizado pesquisas sobre a importância da água no aspecto geral.
		• Exercícios e atividades físicas com ginástica natural. • Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
Módulo2 Linguagem e Comunicação	Abril	• Pesquisas sobre manifestações culturais.
		• Maculele, puxada de rede e samba de roda.
		• Expressão corporal relacionado as manifestações culturais.
		• Atividades sobre a cultura indígena, comemoração ao dia do índio (19/04).
	Maio	• Em comemoração ao dia da abolição da escravidão no Brasil (13/05), será realizado diversas atividades sobre o tema.
		• Roda de capoeira como ferramenta de linguagem corporal (comunicações e expressões).
		• Exercício de habilidade, agilidade utilizando a bola de basquete
	Junho	• Recreação utilizando atividades derivadas do voleibol
		• Atividades lúdicas e dinâmicas, utilizando cones, arcos e bolas.
		• Gincana
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
	Módulo 3 Competências para o Mundo do Trabalho	Julho
• Jogos recreativos		
• Gincana de férias escolares.		
Agosto		• Conhecimento do esporte como profissão.
		• Rodas de conversas sobre competitividade, liderança e tolerância.
		• Exercícios competitivos
Setembro		• Roda de conversa com atleta profissional.
		• Exercícios de habilidade e agilidade utilizando a bola de futebol.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
Módulo4 Saúde / Auto Cuidado	Outubro	• Em comemoração a semana das crianças será realizado brincadeiras recreativas e gincanas.
		• Exercícios de resistência anaeróbica e aeróbica.
		• Conscientização de alimentação saudável.
		• Gincana sobre alimentação saudável.
	Novembro	• Atividades sobre o dia da consciência negra.
		• Ensaio e apresentação para festa de final de ano.
		• Atividade sobre a importância da prática de exercícios físicos para uma vida saudável.
	Dezembro	• Revisão dos conteúdos trabalhado durante o ano.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO		
Oficina: Iniciação Musical - 13 a 14 anos e 11 meses		
Dias e horários: Quintas-feiras das 10h as 11h		
Monitor: Cristian Alberto Ayres de Barros		
Responsável Técnica: Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira		
Módulo	Período	Conteúdo
Módulo 1 Cidadania	Fevereiro	• Apresentação do projeto, profissionais e beneficiários.
		• Integração dos beneficiários através de atividades em rodas.
		• Conhecimento individual das características dos Instrumentos.
		• Iniciação teórica.
	Março	• Técnicas básicas.
		• Conhecimento básico dos ritmos.
		• Práticas com Baquetas.
		• Concientização ambiental através da música.
• Confeção de instrumentos com material reciclável.		
• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.		
Módulo2 Linguagem e Comunicação	Abril	• Pesquisa sobre coco de roda e suas danças, ritmo típico do nordeste.
		• Reprodução de músicas e danças referente ao coco de roda.
		• Reflexão da importância cultural do coco de roda.
	Maio	• Pesquisa sobre o ritmo Afro Brasileiro Maracatu de baque virado.
		• Conhecimento dos toques e instrumentos do maracatu.
		• Reprodução de músicas e danças referente ao maracatu.
	Junho	• Apresentação externa dos ritmos e danças abordados.
		• Ensaio e apresentação para festa julina.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.
Módulo 3 Competências para o Mundo do Trabalho	Julho	• Pesquisa sobre o ritmo samba reggae.
		• Conhecimento dos toques e instrumentos do samba reggae.
		• Análise e discussões sobre letras de músicas do samba reggae.
	Agosto	• Construção de paródia no ritmo samba reggae referente o conteúdo mundo do trabalho.
		• Revisão dos conteúdos abordados.
		• Práticas instrumentais.
	Setembro	• Abordagem sobre responsabilidade, comprometimento e empenho nas atividades.
		• Aplicabilidade de prática instrumental e música.
Módulo4 Saúde / Auto Cuidado	Outubro	• Jogos de expressão improvisação musical.
		• Construção coletiva de letra musical sobre o módulo saúde e auto cuidado.
	Novembro	• Aplicabilidade de prática instrumental e música.
		• Revisão dos conteúdos abordados.
		• Ensaio e apresentação para festa de final de ano.
	Dezembro	• Ensaio e apresentação para festa de final de ano.
		• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO		
Oficina: Educomunicação - 15 a 17 anos e 11 meses		
Dias e horários: Quarta-feira - 16h30 as 18h30		
Monitor(a): Gabriel Anzzelotte		
Responsavel Técnica: Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira		
Módulo	Período	Conteúdo
Módulo1 Cidadania	Fevereiro	• Apresentação e regras básicas de convivência.
		• Apresentação do nível intermediário e teorico sobre Teatro.
		• Jogos teatrais e Textos para trabalhar o autoconhecimento.
		• Desenvolvimento a consciência corporal e coordenação motora utilizando o tema "Quem Somos Nós".
	Março	• Trabalhar o desenvolvimento de habilidades cognitivas como memória e raciocínio.
		• Trabalho em grupo proporcionando a socialização e o diminuir da timidez.
• Criação de esquete sobre o tema.		
• Apresentação da esquete como atividade de encerramento de módulo.		
Módulo2 Linguagem e Comunicação	Abril	• Trabalho sobre o desenvolvimento do potencial expressivo.
		• Estudo dos gestos humanos e seus significados.
		• Introdução a mímica e pantomima como uma das ferramentas para a comunicação gestual.
	Maio	• Experimentação vocal.
		• Concientização da importância de uma boa saúde vocal.
		• Trabalho sobre o nível básico teórico de linguagem audiovisual.
		• Conhecendo produções audiovisuais.
	Junho	• Apresentação de materiais de trabalho para fotos e vídeos.
		• Desenvolvimento de roteiros.
		• Criação de mini documentário.
		• Apresentação do mini documentário como atividade de encerramento de módulo.
	Módulo 3 Competências para o Mundo do Trabalho	Julho
• Conhecendo a profissão de ator.		
• Projeto Férias.		
Agosto		• Desenvolvimento da técnica de contato-improvisação como meio de comunicação entre atores.
		• Consciência corporal e coordenação motora mais aplicada em cena.
		• Desenvolvendo processo técnico vocal no palco.
Setembro		• Criação de esquetes de acordo com as profissões escolhidas.
		• Elaboração de esquete final sobre profissões.
		• Apresentação da esquete como atividade de encerramento de módulo.
Módulo4 Saúde / Auto Cuidado	Outubro	• Roda de conversa sobre gravidez na adolescência.
		• Trabalhando "Teatro Fórum" teatralizando gravidez na adolescência.
	Novembro	• Trabalando preconceito e os malefícios do uso de drogas.
		• Criação de roteiros abordando assuntos de adolescência e sexualidade.
		• Apresentação de roteiros e criação de grupos para desenvolvimento de esquetes.
	Dezembro	• Criação final do Teatro Fórum com os temas desenvolvidos.
• Elaboração e apresentação de atividade de encerramento de módulo.		

OBS: Como já explicitado, os temas de ambos os grupos se assemelham nos temas, porém diferem-se no que se refere a profundidade que serão tratados. Enquanto os jovens de 13 a 14 anos e 11 meses, terão um caráter introdutório desses assuntos, os jovens de 15 a 17 anos e 11 meses, os tratarão de forma mais preparatória, para que encarem os próximos desafios de uma nova fase da vida.

OBS: Além das horas de atividades com os beneficiários será destinado um tempo aos profissionais para planejamento das atividades, relatórios e discussões de caso.

12 CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

 CRONOGRAMA DO PROJETO CRESCER 2021 					
Projeto	Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta
Crescer - 13 a 14 anos Período manhã	08h às 09h		Socioeducativa Orientadora Social: Naiara		Socioeducativa Orientadora Social: Naiara
	09h às 10h		Socioeducativa Orientadora Social: Naiara		Socioeducativa Orientadora Social: Naiara
	10h às 11h		Esportes Monitor: Reginaldo		Iniciação Musical Monitor: a contratar
Crescer - 15 a 17 anos Período Tarde	15h30 às 16h30	Socioeducativa Orientadora Social: Naiara		Socioeducativa Orientadora Social: Naiara	
	16h30 às 17h30	Socioeducativa Orientadora Social: Naiara		Educomunicação Monitor: a contratar	
	17h30 às 18h30	Esportes Monitor: Reginaldo		Educomunicação Monitor: a contratar	

13 RECURSOS HUMANOS

Profissional	Função no Projeto	Formação	Carga Horária Semanal	Tipo de Vínculo
Adriana Aparecida Nanini	Coordenadora	Ensino Superior	35 Horas	CLT
Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira	Assistente Social	Ensino Superior	30 Horas	CLT
Naiara Fernanda Galvão de Mello	Educadora Social	Ensino Superior	22 Horas	CLT
Jacinta	Administrativo	Ensino Superior	40 Horas	Voluntária
Reginaldo Ap. Rosa	Monitor Esporte	Ensino Superior	09 Horas	CLT
Cristian Alberto Ayres de Barros	Monitor Iniciação Musical	Ensino Superior	01 Hora	CLT
Gabriel Anzellotte	Monitor de Educomunicação	Ensino Superior	03 Horas	CLT

RECURSOS HUMANOS DE PROFISSIONAIS PAGOS COM RECURSO DO PROJETO

Profissional	Função no Projeto	Formação	Carga Horária Semanal	Tipo de Vínculo
Patrícia Fernanda França Bianchi Oliveira	Assistente Social	Ensino Superior	30 Horas	CLT
Naiara Fernanda Galvão de Mello	Educadora Social	Ensino Superior	22 Horas	CLT
Gabriel Garcia Anzellotte	Monitor	Ensino Superior	03 Horas	CLT
Reginaldo Ap. Rosa	Monitor	Ensino Superior	09 Horas	CLT

14 CRONOGRAMA DE ATIVIDADES E AÇÕES

Etapas/Atividades/Ações	2020	2021 - Mês											
	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Aprovação do Projeto	x												
Divulgação		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Matrícula		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		
Contratação de Equipe		x											
Aquisição de material		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Capacitação de Equipe		x					x						
Planejamento das Atividades		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Reunião com Equipe Técnica e coordenação		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Início das Atividades		x											
Observação Direta		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Avaliação e Monitoramento		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Encerramento dos Módulos				x			x			x			x
Reunião com monitores para avaliação				x			x			x			x
Encerramento das Atividades													x

15 PLANILHA DE CUSTOS E RECURSOS

Em anexo.

Itapetininga, 11 de dezembro de 2020

Mariza de Fatima Assis

 Irmã Mariza de Fatima Assis
 Vice-Presidente

Patricia Fernanda França Bianchi

 Patricia Fernanda França Bianchi
 Assistente Social
 CRESS: 60.583